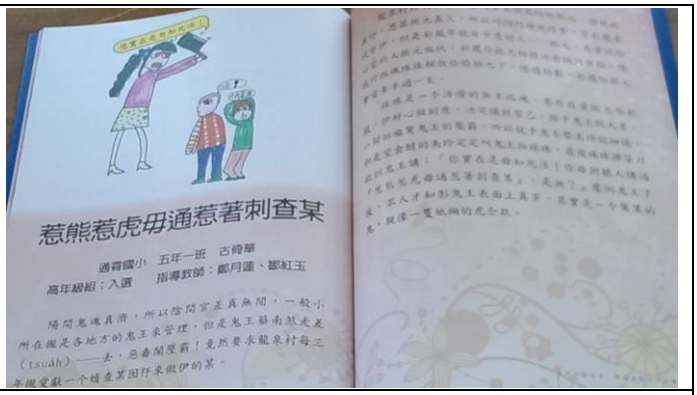
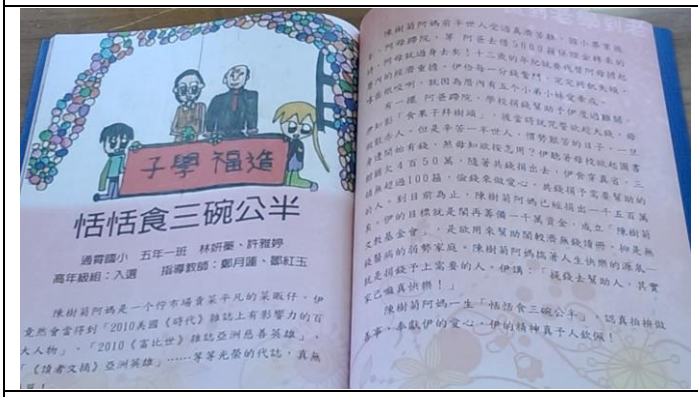
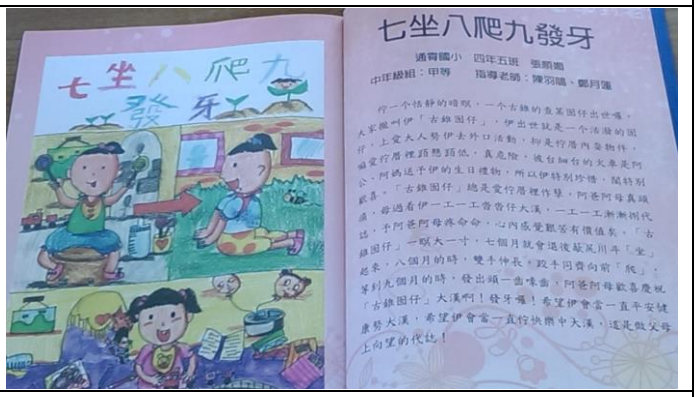
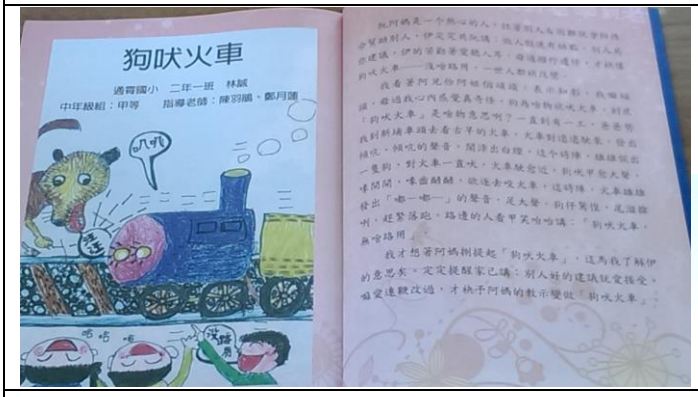
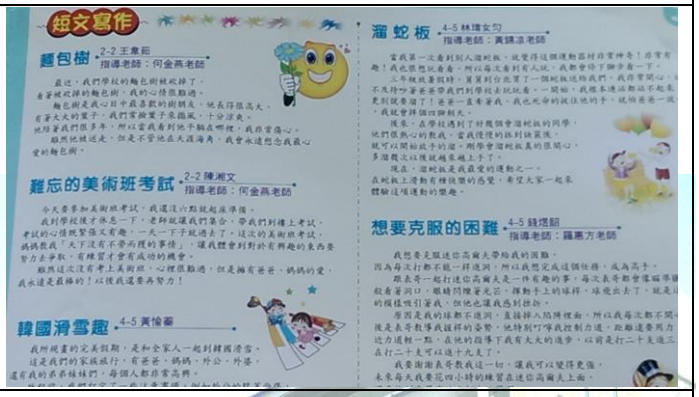
推行閱讀教育活動成果

媒 體 投 稿 與 刊 登

<table>
<tr><td>
</td><td> 
</td></tr>
<tr><td>閩南語徵文作品</td><td>閩南語徵文作品</td></tr>
<tr><td> 
</td><td> 
</td></tr>
<tr><td>閩南語徵文作品</td><td>閩南語徵文作品</td></tr>
<tr><td> 
</td><td> 
</td></tr>
<tr><td>閩南語徵文作品</td><td>閩南語徵文作品</td></tr>
</table>

「日行一善的搗蛋鬼」之讀書報告

指導老師：洪千雅老師

書　名：溫泰勝

出版社：三采文化出版事業有限公司

作　者：

「日行一善的搗蛋鬼」，書中在描寫主角曲宝的故事，曲宝的本性既有正義感又很善良，但因為失去了父親，曲宝變得愛打架鬧事，後來加入分享真正的快樂，幫助了許多人之後，使不再打架鬧事了。

我印象最深刻的是：神神念大叔的親生母親已經去世了，但他卻還是把已經是當成自己的母親一樣對待，還為了方便照顧阿珍婆婆，而搬來一起住，現在會這樣做的人已經不多了，所以人真的要好好珍惜身邊的所有人。

事，她，才不會留下遺憾。

我覺得書中最有道理的一句話就是俊英說的「做義工其實是在幫助別人，同時也在幫助自己。」幫助他人也算分享，助人為快樂之本，幫助別人也可以是自己快樂，何樂而不為？如果我是書中的曲宝、曲宝的母親，面臨失去親人的痛苦，也會感到沮喪，難過，但是我會跟他們一樣選擇堅強的面對，並把悲傷化為力量去幫助別人的動力，做善事去幫助更多的人，因為這樣才能避免更多家庭破碎，也讓自己更加完整、平靜，走出傷痛。

在書中，我最欣賞小如，她幫助身邊的朋友，家人，也會主動關心善老院、資助院的人們，但她卻覺得自己做得還不夠，這樣謙虛又善良的人，很值得我們學習，小如為善不欲人知，也讓我想到述芯著，她也是幫助他人而不求回報，默默的做公益，做善事，讓我很感動。總之，這是一本讓我獲得許多啟發的書，我想推薦給因失去親人而墜落的人。

書中的曲宝都能把悲化為力量去幫助別人，相信其他人，分享，使人與人之間的距離更親近，令人覺得幸福。

分享可能造成傷害，卻也可以帶來幸福，重要的是

你願不願意敞開心胸。

「用腳飛翔的女孩」之讀書報告

6-5 吳相加

指導老師：洪千雅老師

書　名：用腳飛翔的女孩

作　者：蓮娜瑪莉亞

出版社：倩神出版

「用腳飛翔的女孩」這本書在敘述一位沒有雙手、左腳只有右腳的一半的殘障小女孩的成長故事，蓮娜瑪莉亞，因為她樂觀、開朗的性格，改變了她的一生，她不僅以最拿手的蝶式游泳打破了許多項世界殘障游泳紀錄，還成為家喻戶曉的歌手。

我印象最深刻的片段，就是蓮娜瑪莉亞才五歲而已，就能剩一幅射嘴，而且是用腳，這對五歲的一般女孩來說，根本辦不到，所以我相當佩服呢！另外，我還欣賞她游泳的才能，她雖然沒有雙手，游泳卻非常快呢！而且她還被選為瑞典殘障奧運的選手。

我認為這本書中最有意義的一句話就是蓮娜瑪莉亞的父親說：「不論有沒有手臂，她都會當一個家。」，這句話讓我了解因為蓮娜瑪莉亞的父母沒有放棄她，所以才有今天的蓮娜瑪莉亞！也因為父親的那句話，造就今天她的成功，想想如果我是她的話，我可能因為沒有活下去的目標，因此放棄人生。

這本書裡我最欣賞的人就是主角的丈夫華倫，他不但沒有遠離主角，反而還喜歡她，這讓我很驚訝！而書中主角能用腳做很多事，但我卻不能，所以我很佩服她，總之，這是一本很棒的勵志書，我會把這本書推薦給殘障人士，讓他們知道就算是殘障，也能做很多事。

最後，這本書除了讓我知道蓮娜瑪莉亞殘而不廢的人生外，還有許多有趣的事，每次看了都讓我捧腹大笑，希望大家也能跟主角一樣有永不放棄的精神，就算自己再怎麼不幸，也不能自暴自棄，說不定會有意想不到的結果。

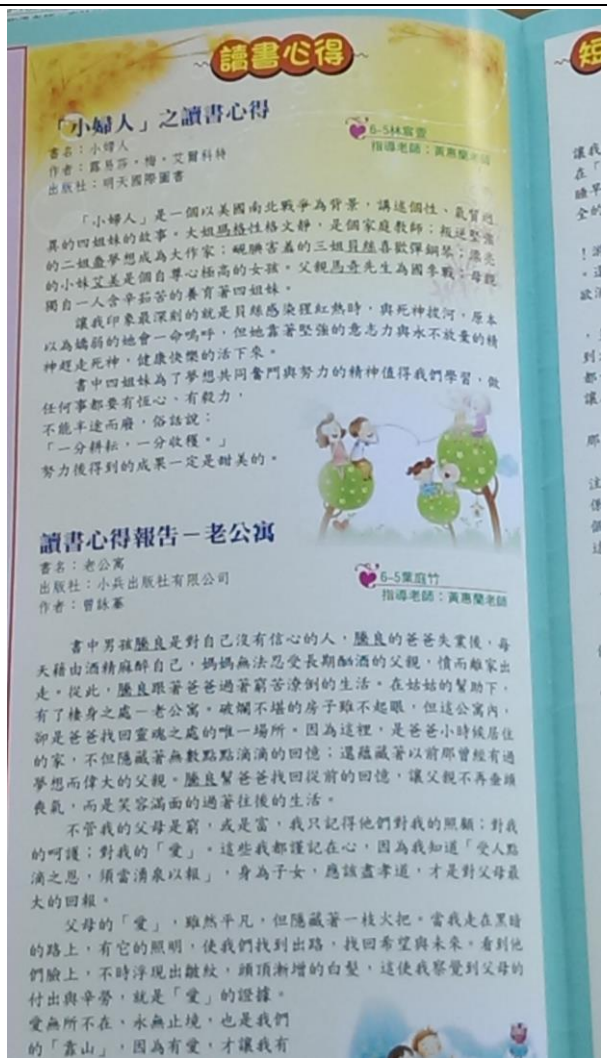
我的娃娃

4-1 莊雯怡

指導老師：陳淑貞老師

我的床頭上面放著一隻小熊布偶，白色的，有一點點髒，不過就算是破舊不堪，我也不想去掉，因為它是我最心愛的寶貝玩偶。

二年級時學校舉辦了跳蚤市場，班上有一位女同學帶來了兩隻小熊布偶，因為實在太可愛了，同學都迫不及待的想要買到它，經過一番激烈的競爭之後，我終於買到最後一隻了，真是開心！我會買它的原因是當我一羊逗教室的時候，一看到那隻熊馬上就被吸引住了，白白的毛有如白雪；圓圓小小的眼睛就像珠珠一樣，再加上圓圓短短的尾巴，真是可愛極了！每天晚上如果沒有那隻小熊布偶陪我進入夢鄉的話，我一定會很難入睡。



讀書心得

「小婦人」之讀書心得

6-5林宣雲

指導老師：黃惠瑩老師

書名：小婦人

作者：露易莎．梅．艾爾科特

出版社：明天國際圖書

「小婦人」是一個以美國南北戰爭為背景，講述個性、氣質迥異的四姐妹的故事。大姐瑪格性格文靜，是個家庭教師；叛逆堅強的二姐盡夢想成為大作家；靦腆害羞的三姐貝絲喜歡彈鋼琴；漂亮的小妹艾美是個自尊心極高的女孩。父親馬查先生為國參戰，母親獨自一人含辛茹苦的養育著四姐妹。

讓我印象最深刻的就是貝絲感染猩紅熱時，與死神搏鬥，原本以為嬌弱的她會一命嗚呼，但她靠著堅強的意志力與永不放棄的精神趕走死神，健康快樂的活下來。

書中四姐妹為了夢想共同奮鬥與努力的精神值得我們學習，做任何事都要有恒心、有毅力，

不能半途而廢，俗話說：

「一分耕耘，一分收穫。」

努力後得到的成果一定是甜美的。

讀書心得報告－老公寓

6-5葉庭竹

指導老師：黃惠瑩老師

書名：老公寓

出版社：小兵出版社有限公司

作者：曾詠蓁

書中男孩騰良是對自己沒有信心的人，騰良的爸爸失業後，每天藉由酒精麻醉自己，媽媽無法忍受長期酗酒的父親，憤而離家出走。從此，騰良跟著爸爸過著窮苦潦倒的生活。在姑姑的幫助下，有了棲身之處－老公寓，破爛不堪的房子雖不起眼，但這公寓內，卻是爸爸找回靈魂之處的唯一場所。因為這裡，是爸爸小時候居住的家，不但隱藏著無數點點滴滴的回憶；還藏著以前那曾經有過夢想而偉大的父親。騰良幫爸爸找回從前的回憶，讓父親不再垂頭喪氣，而是笑容滿面的過著往後的生活。

不管我的父母是窮，或是富，我只記得他們對我的照顧；對我的呵護；對我的「愛」。這些我都謹記在心，因為我知道「受人點滴之恩，須當湧泉以報」，身為子女，應該盡孝道，才是對父母最大的回報。

父母的「愛」，雖然平凡，但隱藏著一枝大把。當我走在黑暗的路上，有它的照明，使我們找到出路，找回希望與未來。看到他們臉上，不時浮現出皺紋，頭頂漸增的白髮，這使我察覺到父母的付出與辛勞，就是「愛」的證據。

愛無所不在，永無止境，也是我們的「靠山」，因為有愛，才讓我有

校刊投稿

校刊投稿