

## 苗栗縣成功國民小學 101 年度推動教育優先區 發展學校特色—「師生樂陶陶」實施計畫

一、 依據：教育部 101 年度推動教育優先區計畫。

二、 目的：

(一) 透過課程研習及實際體驗，增進教師推廣傳統藝術文化觀念，提升陶藝美學素養。

(二) 結合地方藝術，協助教師了解傳統陶藝製作的奧妙與精髓，進而推廣到學校，教導學童對傳統陶藝的人文素養，達到寓教於樂之目的。

(三) 傳承本地傳統文化，激發師生創意，發展學校特色。開放學校課程資源，建構學生適性之學習環境。

(四) 增進學生對陶藝造形藝術的認識。

(五) 透過實作，學習各種陶藝製作的表現技法。

(六) 透過演練過程，幫助學生了解自我與發展潛能，並表達豐富的想像力與創造力。

(七) 發揮學校本位課程特色，提升學校之競爭。

三、 指導單位：教育部

四、 主辦單位：苗栗縣政府教育處

五、 承辦單位：苗栗縣成功國民小學

六、 活動時間：101 年 1 月 1 日至 101 年 12 月 31 日。

七、 實施對象：本校全體師生。

八、 計畫執行內容：

(一) 師資安排：邀請陶藝創作者進行教學。師資簡介如下：

### 【張燕鳳老師】

1. 燕子陶坊負責人，具多年實務教學經驗，指導學生參加本縣歷年舉辦之陶藝競賽，獲獎無數。
2. 苗栗縣支援教師認證合格(藝術與人文—陶藝)。
3. 獲獎經歷：  
「苗栗縣 99 年度苗栗美展」自由媒材入選。  
「山城畫境—苗栗縣 97 年度苗栗美展」自由媒材第 1 名(「童言童語」)。  
97 年全縣社區編織工藝競賽其他類第 3 名(「方以成圓」)。  
97 年還獲得苗栗地方美展陶藝第 1 名。  
96 年苗栗縣社區生活工藝競賽陶瓷類入選。  
多件作品獲工藝研究所典藏。

(二) 課程規劃：

1. 實施地點：本校各班教室。

2. 課程總表：

日期	課程內容	節數	師資	備註
----	------	----	----	----

日期	課程內容	節數	師資	備註
101.03.14~ 101.06.13	◇ 認識陶土 ◇ 陶史簡介 ◇ 成形方法簡介 ◇ 製陶流程簡介 ◇ 我愛玩泥土 (認識泥土、練土說明) ◇ 基本成形方法 解說(泥條、泥球、陶版成形、手捏雕飾) 基本技法解說 (陶珠、陶片、土片刮滾、壓印)	20	外聘	
101.09.15~ 101.11.7	◇ 藝術賞析 ◇ 老祖先的智慧 (陶藝源流、製陶流程) ◇ 陶藝鑑賞 ◇ 陶版畫壁飾製	20	外聘	

日期	課程內容	節數	師資	備註
	作			

### 九、執行進度

項次	辦理項目	辦理時間	辦理單位	備註
1	教材討論與課程規劃	100.11.1~100.11.05	教導處 張燕鳳老師	
2	計劃申請	100.11.06~100.11.14 101.11.06~101.11.14	教導處	
3	教學計畫撰寫、教材教具準備	101.02.12~101.02.20	教導處	
4	學生陶藝教學	101.03.14~101.06.13 101.09.15~101.11.7	教導處 張燕鳳老師	上下年度各5次每次4小時
5	101年度活動檢討	101.11.1~101.11.30	教導處	

成果彙 整、請款			
-------------	--	--	--

十二、本計畫報送苗栗縣政府核准後實施。

十、 經費概算：

〈一〉 101 年度所需經費：共計新台幣陸萬元整

	項目	單位	數量	單價	總價	備註
經 常 門	鐘點費	時	40	400	16,000	外聘每時 400 元
	材料費	份	100	300	30,000	全校師生
	陶版燒 製	件	100	110	11,000	
	雜支	式	1	3,000	3,000	不超過總經費 6%
合計					60,000	本概算表各單項工作，得 依實際需要酌予勻支使 用。

十一、 預期效益

- (一) 提供藝術創作與藝術欣賞能力，培養師生欣賞藝術的美感。
- (二) 透過藝術牆及各式作品融入校園，達到美化校園的功能，並強化學生的信心與興趣。